

## Methodische Kompetenzen

### 4.10. Lebendige Bibelarbeit: Spielideen zur Identifikation mit biblischen Figuren

**4.10.**

#### Einleitung/ These

In der Arbeit mit Bibeltexten ist es sinnvoll, einen persönlichen Bezug zu dem Leben der Kinder/ Konfis/ Jugendlichen herzustellen.

Das klassische Rollenspiel, in dem eine Bibelgeschichte nach dem Lesen einfach nachgespielt wird, erfüllt diesen Sinn nicht. Wenn wir möchten, dass Kinder und Jugendliche eine Relevanz für ihr eigenes Leben in Bibeltexten entdecken, ist eine Idee, ihnen über den Weg der Identifikation mit biblischen Figuren einen Zugang zu Gefühlen zu vermitteln, die auch in ihrem Leben aktuell sind, z.B. Eifersucht, Neid, Selbstvertrauen, Angst und Mut. Die folgenden Methoden, die als hinführende Übungen für freie Spiel-Improvisationen mit Bibelgeschichten dienen, können von Teamern angeleitet werden.

**Wer?**
**Was braucht man?**

#### Einstieg in das Thema:

- Jede/r erzählt, wer ihre/seine Lieblingsfigur in der Bibel ist und erzählt, warum, was sie/ihn an der Figur interessiert
- Aufstellung im Raum: (Strahl oder Zielscheibe)  
Wie nah oder fern ist mir eine Figur, was fällt mir spontan zu . . . ein?

alle

Einen Raum, in dem Platz für Bewegung ist

**1**

#### Brief schreiben

- eine Figur aus der Geschichte wählen, aus der Sicht dieser Figur (Ich- Erzählung) einen Brief schreiben an mich als echte Person (z.B. was möchte Eva oder Judas mir heute sagen?)
- ich selbst heute schreibe einen Brief an die biblische Figur: was ich gerne von dir hätte, was ich nicht verstehe, was ich dir sagen möchte.

A4-Papier, Stifte

#### Heißer Stuhl

- im Kreis stehen, eine/r ist in der Mitte in der Rolle einer biblischen Figur, alle außen herum sind wir selbst, stellen Fragen an die Person in der Mitte

#### Interview

- Figuren aus einer Geschichte ( auch fiktive Figuren, z.B. der Mann der Ehebrecherin) werden auf Stühlen platziert, Namensschilder davor, ein Interviewer geht herum und stellt Fragen nach ihrem Verhalten, Gefühlen, Wünschen, Träumen..

Kärtchen, Eddings

## Methodische Kompetenzen

### 4.10. Lebendige Bibelarbeit: Spielideen zur Identifikation mit biblischen Figuren

**4.10.**

#### Standbilder

- zu 2., eine/r ist Bildhauer, eine/r Ton, den anderen als Figur stellen, wie ich sie sehe
- jede/r wählt eine Figur aus einer Geschichte, nacheinander werden sie einzeln zu einem Gesamtbild aufgebaut

#### Wort und Geste

- ein Wort aus dem Text wählen, das mich besonders anspricht (freut, ärgert, berührt, unverständlich ist,...)
- für dieses Wort eine eigene Geste finden, die die Stimmung/ Atmosphäre/ das Motiv des Wortes ausdrückt (nicht Darstellung/ Pantomime)
- im Kreis stellt jede/r die Geste vor, alle übernehmen sie gleichzeitig
- Text als Ganzes wird gelesen, alle bewegen sich mit gefundenen Gesten dazu

**2**

#### (Fiktive) Begegnungen

- 2 biblische Figuren tun sich zusammen und reden miteinander:  
Was haben sie sich zu sagen?  
Wo sind Meinungsverschiedenheiten?  
Gibt es gemeinsame Themen im Leben?
- daraus eine kurze Begegnung entwickeln/ Dialog spielen, (Spielort selbst bestimmen)
- Szene an irrealem Ort spielen lassen, z.B. Polizeistation, Wartezimmer beim Frauenarzt, Schulhof, Disco, ...

#### Fragen zur Reflexion nach Rollenidentifikation:

- was verbindet mich mit/ trennt mich von der biblischen Figur?
- Was ärgert mich an ihr, was bewundere ich, ...
- Was habe ich in dieser Übung über die bibl. Figur gelernt?
- Was habe ich über mich selbst entdeckt?