

Organisatorische Kompetenzen

6.2. Planung: Vom Thema zur kreativen Gruppenstunde

Einleitung/ These

Hier werden Schritte dargestellt, wie man eine kreative Gruppenstunde entwickeln kann, wenn man zunächst nur weiß, um welches Thema es gehen soll:

1. Ziel für die Einheit formulieren:

- Welche (christliche) Botschaft soll transportiert werden?
- Worum geht es mir in der Einheit, z.B. Lernerfolg, Selbsterfahrung, Gemeinschaftserfahrung, Bezug zwischen Bibeltext und Konfis heute, Kommunikation, Konfliktlösung

2. Sammeln:

- Als Einstimmung z.B. einen Gegenstand mitbringen oder sammeln lassen
- Symbolhafte Gegenstände, Postkarten, Redensarten, Sprüche, Lieder, Bilder, Texte sammeln

3. Assoziationen, Einfälle sammeln

- Sprichwörter/ Wortfelder zum Thema, mindmap
- spontane Gestaltungsideen festhalten

4. Bibeltexte/ andere Texte zum Thema finden

- Konkordanz (= Bibellexikon alphabetisch)
- Internet: Gedichte, Kunst (Bilder)

5. Eigenen Zugang zum Text finden

- Text assoziativ lesen
- Spüren, was mich daran anspricht, ärgert, erinnert, berührt
- Schlüsselbegriffe/ Motive/ Symbole im Text finden, eine erste spontane Skizze dazu machen
- Mein Thema im Text benennen

6. Material finden, das zum Thema passt

- Gestaltungsmaterial als Umsetzung des Textes finden (siehe Schlüsselwörter, Symbole)

7. Kreative Methoden wählen, die zum Thema passen,

z.B.:

- Darstellung: Standbilder, Rollenspiel, Maskenspiel, Präsentation?
- Rauminstallation, Karton, Skulptur gestalten

Organisatorische Kompetenzen

6.2. Planung: Vom Thema zur kreativen Gruppenstunde

- Gestaltung: malen, bauen, Collagen, Ton, Symbole herstellen,
- Bibeltext nacherleben (hineinversetzen in bibl. Figuren, was erleben die beteiligten Personen, wie können wir das nacherleben?)
- Meditation: Bildmeditation, Stille, Phantasiereise, Musik
- Kreatives Schreiben: Schreibgespräch, Gedichte, Briefe, Ich-Erzählung

8. Reflexionsmethode wählen

- Rederunde, in Kleingruppen oder im Plenum
- Persönliches Tagebuch, Kursheft- Notizen

9. Ablauf der Einheit festlegen

- Phasen beachten: Einstimmung, Hinführung zum Thema, kreative Phase, Reflexion, Austausch, Ausklang
- Spannungsbogen beachten: Höhepunkte, Methodenvielfalt

10. Zeitplan erstellen, Materialliste, To-do- Liste: Wer macht was?